

«Ich kann heute nicht in die Schule gehen»

Melissa, Jasper, Naomi, Summer, Ben und Izzi leiden an schweren Krankheiten und fehlen deshalb immer wieder in der Schule. Ihre Erlebnisse, Ängste und Hoffnungen werden in fünf animierten Kurzfilmen erzählt.

Die 10-jährige Summer leidet an Epilepsie. Sie vergisst oft Dinge, etwa Witze die sie ihren Freunden in der Schule erzählen wollte. Trotz ihrer Krankheit und den regelmässigen Absenzen, ist Summer ehrgeizig und eine fleissige Schreiberin. Naomi hat akute lymphatische Leukämie, befindet sich im Moment zum Glück in Remission. Im Film erzählt sie, wie es war, als sie die Krebsdiagnose erhielt, ihre Haare verlor und nach langer Krankheit wieder in die Schule gehen durfte. Melissa ist mit HIV infiziert, Jasper hat Mukoviszidose und Ben und Izzi leiden unter schweren Allergien.

Die berührenden Kurzfilme sind besonders für Schulklassen geeignet, in denen Kinder von schwerer Krankheit betroffen sind. Sie bieten sich als Einstieg ins Thema und zur Anregungen von Diskussionen an.

Länge: 5x5 Minuten

Fächer: NMG, Gemeinschaft, Lebenskunde

Stufe: PS, Sek I

Ausstrahlung: 11.12.-15.12.2017, Mo-Fr, ab 09:00 auf SRF1

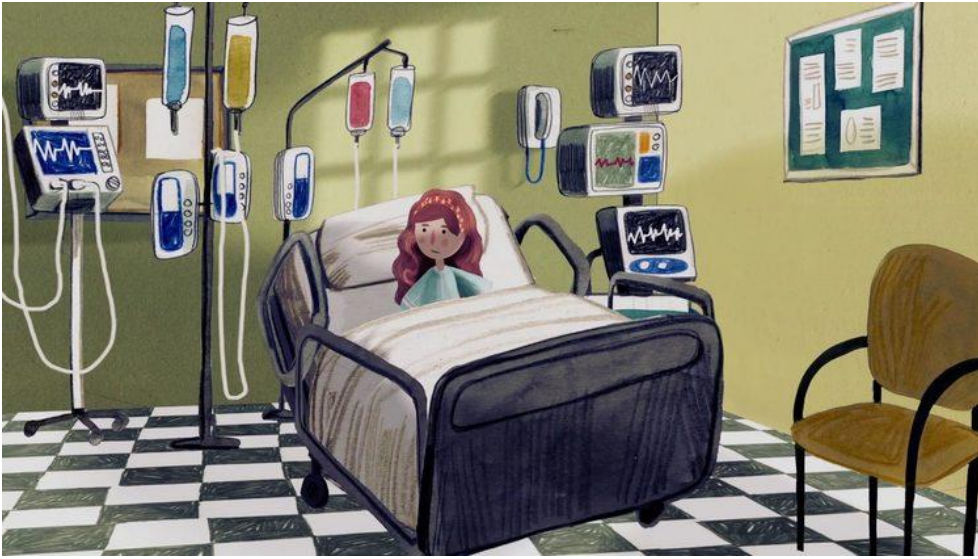


Bild: Ich kann heute nicht zur Schule (Mosaic Films)



Bild: Ich kann heute nicht zur Schule (Mosaic Films)

«Sea Blind»

Die arktische Eiskappe schmilzt rasant. Pessimistische Berechnungsmodelle gehen davon aus, dass bereits ab 2030 das arktische Meereis im Sommer verschwunden sein könnte. Der Schifffahrt eröffnet dies ungeahnte Möglichkeiten. Doch zu welchem Preis? Die niederländische Filmproduzentin und Abenteurerin Bernice Notenboom nimmt die Ereignisse in der Arktis zum Anlass, die globale Schifffahrtsindustrie zu durchleuchten.

Containerschiffe, Öltanker, Frachter und Kreuzfahrtschiffe laufen mit Schweröl; dem giftigsten Treibstoff, der überhaupt erhältlich ist. Allein die fünfzehn grössten Schiffe der Welt stossen pro Jahr etwa so viele Schadstoffe aus wie 750 Millionen Autos. Gleichzeitig sind wir komplett abhängig von den weltweit rund 40 000 Transportschiffen. Sie beliefern uns tagtäglich mit Industrie- und Konsumgütern, von der Banane bis zum Turnschuh. Die Hochseeschifffahrt ist der Motor der Globalisierung und dennoch wissen wir fast nichts darüber.

Bernice Notenboom will herausfinden, wie die globale Schifffahrt funktioniert und welchen Einfluss sie auf unsere Umwelt hat. Sie trifft Journalisten, Naturschützer, Wissenschaftler, CEOs, Reeder und Unternehmer. Notenboom zeigt die unglaublichen Dimensionen der Industrie, welche Kosten wo entstehen, wie der Schiffsverlad automatisiert und warum Reedereien bisher kaum Umweltauflagen fürchten mussten.

Länge: 2x30 Minuten

Fächer: Geografie, Gesellschaft, Physik, Wirtschaft

Stufe: Sek I, Sek II

Ausstrahlung: 8.12.2017, ab 09:00 auf SRF1



Bild: Sea Blind (Arctic Bear Productions)



Bild: Sea Blind (Arctic Bear Productions)